

الأهالي تنفرد بنشر هذه الوثيقة

أزمة في مجلس الثورة بعد ٧ شهور من يوليو!

بسبب رؤوس الأموال الأجنبية ظهر الاتجاه لفصل العمال تعسفياً

خالد عبد الناصر يقدم استقالة الذي قدمه خالد محيي الدين لعبد الناصر

نص كتاب الاستقالة الذي قدمه خالد محيي الدين لعبد الناصر

حضرة المحترم وكيل مجلس الثورة :

أشرف بتقديم استقالتي من عضوية مجلس الثورة لاني أصبحت أشعر انه لا فائدة من بقائي عضواً بمجلس الثورة ولا أستطيع إزاء ذلك ان أؤدي خدماتي وللشعب المصري العزيز علناً جميعاً ما كنت أقدره في هذا المجلس لاني قد كتبت القصة الخاصة على العمل نتيجة ان أرى ان ما كنت تصبوا اليه نفسي من الكمال ومباينة لا أستطيع تلخيصها أو التماسحة على تنفيذها بل ولدي الاختلاف بين رأيي ورأي جميع الزملاء أعضاء مجلس الثورة .

سكنت متأسفاً في جلسة للمجلس الأخيرة عن تحليل قانون الفصل الفريدي الخاص بالفصل التعسفي أي الفصل بلا مبرر فظهر من مناقشة جميع الأعضاء لخاصة أعضاء مجلس قيادة الثورة أنهم لا يوافقون على إعادة الفصل لصلتهم إذا ثبت للمجلس ان الفصل بلا مبرر وهذه المحكمة التي أفرها التحليل المنكسر .. وأنا اعتبر ان هذا كما قلنا فليحيا على فئة العمال التي تعتبر العمود الفقري لأي أمة تريد ان تكون مكتفياً فلا تلحق به بين الأمم وإذا كنت قد اشتريت أو ساهمت بمجهود في حركة ٢٣ يوليو فلا تتركه أنتصر ان للشعب المصري بقائه وحياته تقع عليه الظلم والاستغلال في حركة ٢٣ يوليو فلا تتركه بالتالي عن الشعب والجيش لدفع هذا الظلم وتحقيق الرقابة والمساءلة للشعب . فإذا كنت لا أستطيع ذلك فاني أرى من واجبي ان ألتصق حتى لا أفسد بمرارة تذيب الضمير فيما بعد ..

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام !

صاغ
خالد محيي الدين



صدر قرار حل الأحزاب في أوائل عام ١٩٥٣ ثم صدر إعلان دستوري يقرر مطلقاً السيادة لمجلس الثورة وينشئ مؤتمراً مشتركاً من مجلس الثورة ومجلس الوزراء مهمته : التشريع وإقرار السياسات الرئيسية .. وفي ذلك التاريخ الميك من حياة الثورة كانت قد تمت إجراءات عديدة تعبر عن التحول للثورة للمصالح الشعبية الواسعة ومن هذه الإجراءات قانون الإصلاح الزراعي الذي جاء بعد أقل من شهرين من .. خلق الملك .. وفي هذه الفترة المبكرة وبحثاً عن وسيلة سريعة للتنمية الاقتصادية صدر قانون لتشجيع رؤوس الأموال الأجنبية .. ثم جاء القانون موضوع الأزمة التي تسببت في الاستقالة وهو قانون عقد العمل الفردي ..

حصلت الإمالي على إحدى الوثائق السرية في ثورة يوليو .. الوثيقة التي لم تسجلها المعاصرة الرسمية لمجلس الثورة ولم يسبق إذاعتها في كتاب الاستقالة الذي تقدم به الصاغ خالد محيي الدين عضو مجلس الثورة إلى اليكاشي جمال عبد الناصر وكيل مجلس الثورة ، وكان ذلك في ٣١ مارس ١٩٥٣ .. وقبل عام من الأزمة التي ترك على أثرها خالد محيي الدين مجلس الثورة بصفة نهائية ..

يرى محيي الدين قصة الاستقالة والتي جاءت بعد سبعة شهور واسبوع واحد من الثورة فيقول :

صدر قرار حل الأحزاب في أوائل عام ١٩٥٣ ثم صدر إعلان دستوري يقرر مطلقاً السيادة لمجلس الثورة وينشئ مؤتمراً مشتركاً من مجلس الثورة ومجلس الوزراء مهمته : التشريع وإقرار السياسات الرئيسية .. وفي ذلك التاريخ الميك من حياة الثورة كانت قد تمت إجراءات عديدة تعبر عن التحول للثورة للمصالح الشعبية الواسعة ومن هذه الإجراءات قانون الإصلاح الزراعي الذي جاء بعد أقل من شهرين من .. خلق الملك .. وفي هذه الفترة المبكرة وبحثاً عن وسيلة سريعة للتنمية الاقتصادية صدر قانون لتشجيع رؤوس الأموال الأجنبية .. ثم جاء القانون موضوع الأزمة التي تسببت في الاستقالة وهو قانون عقد العمل الفردي ..

كان النقاش داخل المؤتمر المشترك وكان عبد الناصر غائباً عن الاجتماع حيث كانت قد صدرت عدة أحكام ضد ضباط المصانع الذين قاموا بالمحاولة الأولى للإطاحة على الثورة وكان عبد الناصر حريصاً ان يعرف رنود للفصل داخل وحدات الجيش فكتب عن الاجتماع ليوجهل قضية القانون الجديد .. والذي لفت فيه المناقشة متارة بالنقائون السابق الخاص برأس المال الأجنبي والرغبة في تنجيده ..

استطاع خالد محيي الدين :
« وقد لاحت على القانون أمرين :
١- الأول - خروج من حق الأحزاب الذي كان قد أقر في كثير من الدول كوسيلة سليمة للتعبير عن الاتجاه ورؤى شروط العمل ..
٢- الثاني - إطلاعه - في نفس الوقت - للفصل التعسفي من جانب صاحب العمل ..
أي أنه في الوقت الذي منع فيه العامل من ان يعبر عن مجرد الاتجاه أو الرضى .. أعطى لصاحب العمل الحق ..

ولتفقد عدد كبير من جمهور المحامين والقراء تلك الحملات الشخصية المتبادلة التي لا تبنى أحداً إلا ظاهراً ، لكن مستولاً واحداً من أي مستوى بل يظفر له جفن ولم يعلق بكلمة ..

والغريب ان صفح المداخلة ما كان تكشف خيراً مستورا ، لو تكلم بوجهة نظر خاصة في أية قضية قومية ، أو تناول إحدى مشكلات الدولة فتكشف عن أطرها المسنونة ، الاوابار جيش المدافعين أبداً عن كل حكومة باتهامها بالزور والتخريب واستغلال المناخ الديمقراطي للامانة في حرية الصحافة التي تتم بها بلاتنا (١١) ..

وهكذا إتهام المسادات رحمة الله - وكاتبه موسى صبرى - أطلال الله صوره يهدا عن الصحافة - بالبداهة والمبالغة ..

وأعطى الضوم الأخضر بإلما لصغار المحررين وكبارهم المتهربين منهم والهواة لملامحتهم بالمصادرة وتريد أقاسيد السب لنا وكل معارض ..

أما اليوم فينبأ ينقل المواطن المصري بهوم حياته اليومية المتزايدة بعد ان أصبح مجرد البقاء على الحياة بطولية في ظل ارتفاع الأسعار وتخطي الحكومة من دورها في حماية الفراء وتعليقهم أوتاحة فرصة العمل لهم أو علاجهم ، يترفع هؤلاء الكتاب عن الخوض في تلك القضايا « البسيطة » وينقر كل منهم لمشاكله الخاصة مع منافسيه على السلطة أو الثورة .. مستغلين وظرفته وموقعه لتحقيق منافعهم الشخصية ..

ولا يضيق نحن ككل المواطنين والقراء أيهم على حق لكن ما يؤلمنا حقاً ان يفرضوا على الصحفي تلك الصفات وتلك اللغة حتى أن نضن محمد رئيس مجلس إدارة دار التحرير غير عن استنائه وخجله منها ..

أما المدافعون عن ذرف الكلمة وحرية الصحافة التي لا تحقق إلا بإطلاق صفح إيعازة ، قم يستأخوا ولم يذفلوا .. ربما لم يعرفوا أيضا ..

« المحرر »

ولا يضيق نحن ككل المواطنين والقراء أيهم على حق لكن ما يؤلمنا حقاً ان يفرضوا على الصحفي تلك الصفات وتلك اللغة حتى أن نضن محمد رئيس مجلس إدارة دار التحرير غير عن استنائه وخجله منها ..

أما المدافعون عن ذرف الكلمة وحرية الصحافة التي لا تحقق إلا بإطلاق صفح إيعازة ، قم يستأخوا ولم يذفلوا .. ربما لم يعرفوا أيضا ..

« المحرر »

أما المدافعون عن ذرف الكلمة وحرية الصحافة التي لا تحقق إلا بإطلاق صفح إيعازة ، قم يستأخوا ولم يذفلوا .. ربما لم يعرفوا أيضا ..

« المحرر »

أما المدافعون عن ذرف الكلمة وحرية الصحافة التي لا تحقق إلا بإطلاق صفح إيعازة ، قم يستأخوا ولم يذفلوا .. ربما لم يعرفوا أيضا ..

« المحرر »

عظة يقدم رئيس مجلس الثورة :
« نشرتم بتقديم استقالتي من عضوية مجلس الثورة لاني أصبحت أشعر انه لا فائدة من بقائي عضواً بمجلس الثورة ولا أستطيع إزاء ذلك ان أؤدي خدماتي وللشعب المصري العزيز علناً جميعاً ما كنت أقدره في هذا المجلس لاني قد كتبت القصة الخاصة على العمل نتيجة ان أرى ان ما كنت تصبوا اليه نفسي من الكمال ومباينة لا أستطيع تلخيصها أو التماسحة على تنفيذها بل ولدي الاختلاف بين رأيي ورأي جميع الزملاء أعضاء مجلس الثورة .

سكنت متأسفاً في جلسة للمجلس الأخيرة عن تحليل قانون الفصل الفريدي الخاص بالفصل التعسفي أي الفصل بلا مبرر فظهر من مناقشة جميع الأعضاء لخاصة أعضاء مجلس قيادة الثورة أنهم لا يوافقون على إعادة الفصل لصلتهم إذا ثبت للمجلس ان الفصل بلا مبرر وهذه المحكمة التي أفرها التحليل المنكسر .. وأنا اعتبر ان هذا كما قلنا فليحيا على فئة العمال التي تعتبر العمود الفقري لأي أمة تريد ان تكون مكتفياً فلا تلحق به بين الأمم وإذا كنت قد اشتريت أو ساهمت بمجهود في حركة ٢٣ يوليو فلا تتركه أنتصر ان للشعب المصري بقائه وحياته تقع عليه الظلم والاستغلال في حركة ٢٣ يوليو فلا تتركه بالتالي عن الشعب والجيش لدفع هذا الظلم وتحقيق الرقابة والمساءلة للشعب . فإذا كنت لا أستطيع ذلك فاني أرى من واجبي ان ألتصق حتى لا أفسد بمرارة تذيب الضمير فيما بعد ..

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام !

صاغ
خالد محيي الدين

صدر قرار حل الأحزاب في أوائل عام ١٩٥٣ ثم صدر إعلان دستوري يقرر مطلقاً السيادة لمجلس الثورة وينشئ مؤتمراً مشتركاً من مجلس الثورة ومجلس الوزراء مهمته : التشريع وإقرار السياسات الرئيسية .. وفي ذلك التاريخ الميك من حياة الثورة كانت قد تمت إجراءات عديدة تعبر عن التحول للثورة للمصالح الشعبية الواسعة ومن هذه الإجراءات قانون الإصلاح الزراعي الذي جاء بعد أقل من شهرين من .. خلق الملك .. وفي هذه الفترة المبكرة وبحثاً عن وسيلة سريعة للتنمية الاقتصادية صدر قانون لتشجيع رؤوس الأموال الأجنبية .. ثم جاء القانون موضوع الأزمة التي تسببت في الاستقالة وهو قانون عقد العمل الفردي ..

كان النقاش داخل المؤتمر المشترك وكان عبد الناصر غائباً عن الاجتماع حيث كانت قد صدرت عدة أحكام ضد ضباط المصانع الذين قاموا بالمحاولة الأولى للإطاحة على الثورة وكان عبد الناصر حريصاً ان يعرف رنود للفصل داخل وحدات الجيش فكتب عن الاجتماع ليوجهل قضية القانون الجديد .. والذي لفت فيه المناقشة متارة بالنقائون السابق الخاص برأس المال الأجنبي والرغبة في تنجيده ..

استطاع خالد محيي الدين :
« وقد لاحت على القانون أمرين :
١- الأول - خروج من حق الأحزاب الذي كان قد أقر في كثير من الدول كوسيلة سليمة للتعبير عن الاتجاه ورؤى شروط العمل ..
٢- الثاني - إطلاعه - في نفس الوقت - للفصل التعسفي من جانب صاحب العمل ..
أي أنه في الوقت الذي منع فيه العامل من ان يعبر عن مجرد الاتجاه أو الرضى .. أعطى لصاحب العمل الحق ..

ولتفقد عدد كبير من جمهور المحامين والقراء تلك الحملات الشخصية المتبادلة التي لا تبنى أحداً إلا ظاهراً ، لكن مستولاً واحداً من أي مستوى بل يظفر له جفن ولم يعلق بكلمة ..

والغريب ان صفح المداخلة ما كان تكشف خيراً مستورا ، لو تكلم بوجهة نظر خاصة في أية قضية قومية ، أو تناول إحدى مشكلات الدولة فتكشف عن أطرها المسنونة ، الاوابار جيش المدافعين أبداً عن كل حكومة باتهامها بالزور والتخريب واستغلال المناخ الديمقراطي للامانة في حرية الصحافة التي تتم بها بلاتنا (١١) ..

وهكذا إتهام المسادات رحمة الله - وكاتبه موسى صبرى - أطلال الله صوره يهدا عن الصحافة - بالبداهة والمبالغة ..

وأعطى الضوم الأخضر بإلما لصغار المحررين وكبارهم المتهربين منهم والهواة لملامحتهم بالمصادرة وتريد أقاسيد السب لنا وكل معارض ..

أما اليوم فينبأ ينقل المواطن المصري بهوم حياته اليومية المتزايدة بعد ان أصبح مجرد البقاء على الحياة بطولية في ظل ارتفاع الأسعار وتخطي الحكومة من دورها في حماية الفراء وتعليقهم أوتاحة فرصة العمل لهم أو علاجهم ، يترفع هؤلاء الكتاب عن الخوض في تلك القضايا « البسيطة » وينقر كل منهم لمشاكله الخاصة مع منافسيه على السلطة أو الثورة .. مستغلين وظرفته وموقعه لتحقيق منافعهم الشخصية ..

ولا يضيق نحن ككل المواطنين والقراء أيهم على حق لكن ما يؤلمنا حقاً ان يفرضوا على الصحفي تلك الصفات وتلك اللغة حتى أن نضن محمد رئيس مجلس إدارة دار التحرير غير عن استنائه وخجله منها ..

أما المدافعون عن ذرف الكلمة وحرية الصحافة التي لا تحقق إلا بإطلاق صفح إيعازة ، قم يستأخوا ولم يذفلوا .. ربما لم يعرفوا أيضا ..

« المحرر »

أما المدافعون عن ذرف الكلمة وحرية الصحافة التي لا تحقق إلا بإطلاق صفح إيعازة ، قم يستأخوا ولم يذفلوا .. ربما لم يعرفوا أيضا ..

« المحرر »

أما المدافعون عن ذرف الكلمة وحرية الصحافة التي لا تحقق إلا بإطلاق صفح إيعازة ، قم يستأخوا ولم يذفلوا .. ربما لم يعرفوا أيضا ..

« المحرر »

« المحرر »

أسرار الأسبوع

● مشروعات الخدمة العامة التي تقوم بها القوات المسلحة أصبحت مستثناة من رقابة الجهاز المركزي للحسابات . القرار أصدره المشير عبد الحليم أبو غزالة حيث ألحق هذه المشروعات بالمشقات السابق استثنائها .

● مساعد أحد بنوك القطاع العام قلل رأته أخيراً من ٢٠٠ ألف جنيه سنوياً إلى ٨٢ ألف دولار . مساعد المدير انقل أحد البنوك المشتركة التي خصصت له الراتب الأخير !

● بعد التحقيقات التي جرت في قضايا التعذيب تعرض مباحث أمن الدولة إعطاء إسماء حركة لجميع ضباطها .

● خلاف حاد نشب في هيئة قضائية بين الرئيس ونائبه . النائب كان قد أصدر أحكاماً من أسابيع في قضايا الفساد وتأتي بصفة نهائية . رئيس الهيئة أقال النائب إلى اللجنة المختصة بوزارة العدل لتقرير صلاحية . الهيئة المعنية تعهد بالتخابات في سبتمبر المقبل .

● أمرت وزارة الداخلية بسحب والقاء التصريح الجماعي للمستقيم الممنوح لعبد العاطي حامد رئيس تحرير أخبار اليوم .

● تجري الجهات المختصة بوزارة الداخلية تحقيقاً حول صليبات نصب وإيقاظ قام بها أحد المتهمين بالثورة المعروفين لدى أوساط رجال الاتصال والاتقاع والصحافة .

● معركة خفية تدور حالياً داخل مؤسسة صحفية قومية بين رئيس إحدى صحفها المسائية التي تصدرها وبين مدير إدارة التوزيع بالمؤسسة .. اتسع نطاق الخلافات وتراقب الاتهامات العنيفة حتى تم تطبيق في لوحة الإعلانات بالمؤسسة !!

● رئيس التحرير بتم مدير التوزيع بأنه السبب وراء هبوط توزيع الجريدة وأبست المادة التحريرية بينما نشر رئيس التحرير تحقيقاً كاملاً في الأسبوع الماضي قال فيه ان توزيع جريدته الأول على مستوى العالم .. في هذه التوعية من الصحف . مدير التوزيع قرر الاستقالة .

● نجح رئيس مجلس إدارة جريدة دنيا وصهرها حزب معارض في منع رئيس تحريرها من عضوية الامانة العامة للحزب .

● تلك اثناء مناقشة الامانة العامة لمتاريد من أنهم رئيس مجلس الإدارة . الذي وصل محامياً رئيس تحرير جريدته بالتزامن ضده مع أمين الحزب بالقاهرة (الموجود به مقر الجريدة ، بغية الفصل من موقعه وفي إطار الحملة ضد قريه رئيس الحزب !!

● ثلاثة من مدبري شركة النصر لتلفزيون سافروا إلى اليابان في الأسبوع الماضي . السفر - فيما عدا نصف من التلفاز - بدعوة من مستورد للجهاز البليطية وتاجر معروف بحسب الموسيقى .

● نواب بورسعيد انتهت من تحقيق قضية جريدة خدع فيها مستورد سيارات عامة واستورد لها (١٥٠٠) سيارة كبرى بشهادة منشأ مزورة .. المستورد ادعى في الشهادة أن السيارات بابائية !

● تاجر ورق معروف خسره ٨ ملايين جنيه بسبب الكميات التي كان قد أصدرها .. الكميات كانت قد أصدرها بمحاولة لصديق له حتى يقترب بثمانها من البنك .. و بدد القرص هرب الصديق وبلغ التاجر دعوى ضده .

مع الباعة

من الذي يحكم مصر
وماطية السلطة منذ ٢٣ يوليو ١٩٥٢ حتى الآن ؟
هذه القضية هي محور الكتاب الأول من سلسلة :

قضايا فكرية

أشرف : محمود أمين العالم

■ مائدة مستديرة حول طبيعة السلطة يشترك فيها :
د.إسماعيل صبرى عبد الله / نيل الحلاق / د.إبراهيم سعد الدين / عادل غيم / د.رفعت السعد / د.جودة عبد الحاق / د.شريف حاتم / محمد يوسف الجدي / وآخرون .

■ من دراسات الكتاب الأول :

● المنهج بين الوحدة والتعدد . للذكور فؤاد مرسى . أمة ثقافة أم أمة حكم ؟ محمود أمين العالم . ماركس ، الدولة . رأس المال . ج . لايفكا . الديمقراطية والسلطة . أمية شفيق . الطبقة الحاكمة وسائل التصنيع في مصر . د.محمد حافظ . الدولة والقرية المصرية . للذكورة عبد الباسط عبد المصطفى ، محمد أبو منصور ، محمود منصور عبد الفتاح . المشردين والتانين . د.محمد نور فرحات . مسألة المليونيرات . جمال الشراوى . اشكاليات مفهوم الدولة في الإسلام . د.محمد اسماعيل . مفهوم الدولة في الفكر العربي الإسلامي . أحمد صادق سعد . الحكومة في الثقافة الشعبية . عبد الحميد حواس . الدولة وتشكيل الوعي الاجتماعي . محمد فرج . الدولة الرأسمالية شبه الطويلة . د.مصطفى كامل السيد .

■ مكتبة قضايا فكرية ، يقدمها :

د.محمد عبد الفضيل . د.محمد عبد الشفيق ، السيد زهرة ، فخري لبيب ، محمد العالفة ، رفعت سلام ، علي إبراهيم ، وأوية صادق ، حسين عبد الفتاح

وطلب من دار الثقافة الجديدة ٣٧ في صبرى
أبو علم / القاهرة ت . ٧٤٢٨٨٠



عبد الناصر ما زال يحتضن أبناء الشعب

ونفذ نموذج التمثال فلا تم قامت الهجمة التتريه على الزعيم وكل ما يمثله فخافت الأسرة ان يصيب التمثال ما يصيب صاحبه فقامت بقرائه من اموالها الخاصة ومازال التمثال حتى الان بين جدران بيته يعيش في هذه العوالم الموجودة في كل مدرسة .. وموضع .. ومسكن شعبي في كل بيت مصري ما زالت جدرانها العتيقة تحمل صورة مؤرخة لجمال عبد الناصر ..

ومنذ عامين تقريباً ورغم كل ما حدث تلمعت عضوة في مجلس محافظة القاهرة بسؤال حول الاموال التي جمعت من اجل إقامة تمثال الزعيم ..

طبعاً لم يكن السؤال حول الاسباب والمسببات في عدم إقامة تمثال .. فكل ذلك معسوف ولا يخفى على عاقل ..

والان .. بزوال الاسباب اذا كنت قد زل هل ان الاموال لصطاء الانسان المصري حق الوفاء ..

هل ان الاموال كي ترضى عبد الناصر وقد اضاء ميداناً ما ..

التمثال القاب هل ان الاموال كي يعود الي مكانه ؟ في السبعينات .. وعقب وفاة الزعيم ابراهيم شكل لجنة لتخليد عبد الناصر ..

جمعت الاموال وكان اول المعبرعين يومها توفيق الحكيم ..

لكن ما لبثت ان دبت الحافسة وضعت اللجنة في السجون .. على الاموال دون ان يعرف احد شيئاً عن مصيرها ..

توقف التنفيذ وطبقاً لالاموال عانت لصاحبها .. ولا التمثال اقيم ..

وعندما مثل المسادات يومها عن الاسباب التي ادت الى عدم إقامة تمثال لجمال عبد الناصر اجاب ..

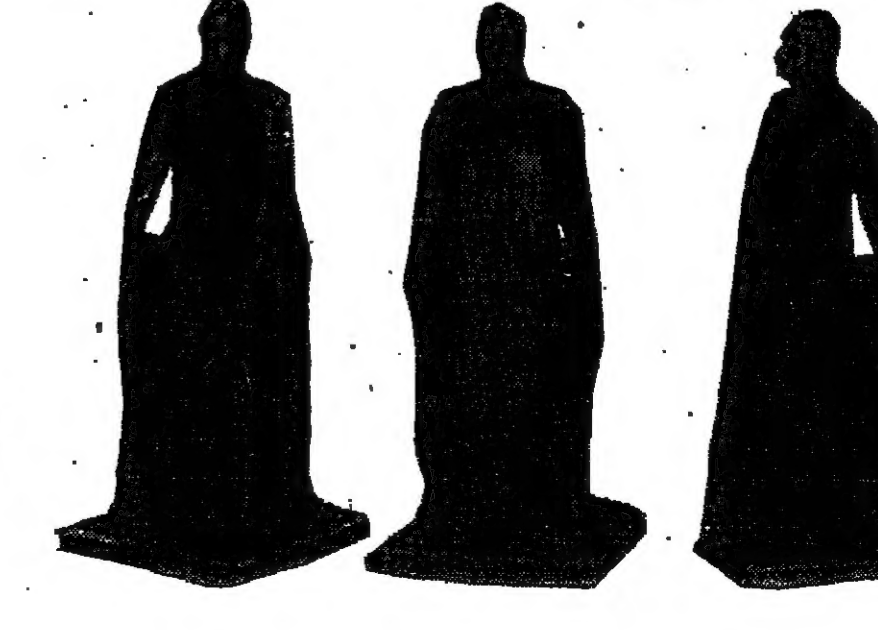
لو ان عبد الناصر موجوداً لفصل ان تقام بكتائيه مساكين شعبية ..

وبالطبع كان الزعيم كذلك ..

لكن هذا لا يفي ان الفنان جمال السجيني قبل وفاته قام بتصميم نموذج التمثال .. ووضع فكرته : الزعيم يقف شامخاً يحتضن في صدره العمال .. والفلاحين والاطفال .. و .. قري الجبب الطلل والكل ملتكون حوله ..



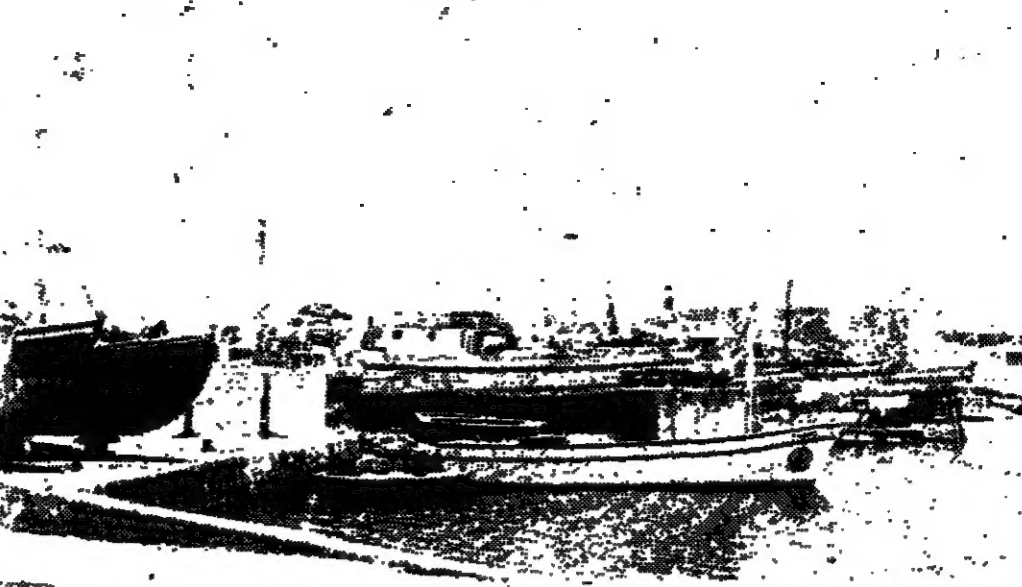
جمال السجيني



هكذا من الامل

أسطول للصيغ !

أصدرت اللجنة العليا للمسابقات قراراً يقضي بإملاك الشركة المصرية لمصايد أعالي البحار في شركة الشمالية، ومعدات الصيد مع عرض أسطولها للبيع في المزاد العلني. رفض العاملون القرار انعكست اللجنة النقابية وأصدرت بيانات الرفض والاحتجاج.



في مجلس الشعب وقف الدكتور يوسف والي يرد على سؤال حول تصفية شركة مصايد أعالي البحار وعرض أسطولها للبيع.. قال وزير الزراعة.. إن الأسطول يقف في الميناء للتلابة منذ أواخر حوادث إسماعيل ماسيب خسارة قدرها اثنين مليون جنيه.. أما إذا عمل فإن مقدار الخسارة سوف يرتفع إلى ستة ملايين.. وكان ذلك غير صحيح.. إن الأسطول سوف يقوم بعمليات الصيد بإستراتيجية حديثة في المياه الإقليمية والبلدان المجاورة.. وكان ذلك غير صحيح.. وأن البحارة يجلسون في لاس جاماس وأسبانيا ويراضون للعودة حتى لنا - مازل الكلام للدكتور يوسف والي - إستبنا بالوقت البحرية لاعادتهم.. وإيضاً كان ذلك غير صحيح !!

كان الصحفي الوحيد أن شركة مصايد أعالي البحار وقعت ضحية التطورات المتغيرة والبيانات غير الصحيحة وكانت النتيجة.. إن هناك شركة قطاع عام تصفى.. وأسطول يباع كخردة..

والآن العمال والخيرات تشتد.. ولماذا؟ وماذا؟ ولماذا؟

نعم هناك مشاكل.. منذ اليوم الأول لإنشاء الشركة وهي تولج في الخسائر من المشاكل.. فبدأ كما يقول أحمد محمد سليمان عضو اللجنة النقابية بالشركة.. بعدم إستكمال إستراتيجية الإنتاج.. مليون جنيه.. ما أصطرت الشركة إلى الوصول على فرض طوي الأجل من تلك التكلفة لحمل السفن المشتراة من الشركات الأجنبية.. وبالطبع كان طوي الشركة أن تصل فيه القرض وقرضه التي بلغت في عام واحد (١٩٧٧) أكثر من اثنين مليون جنيه بالتدريج (٢٠٠) حيث كان ذلك..

تحديد سعر تسليم الشركة لإنتاجها من الأسماك منذ عام ١٩٧٧ برافع إحدى عشر ألفاً لكل كيلو!! وكانت هذه الإستراتيجية سبباً في إفلاس الشركة.. عندما أنشئت المليون رافع السعر إلى ١٧,٥ قرشاً لألف!!

وكان من الطبيعي أن تتحمل الشركة الخسائر.. ٨,١٢٢,٤٢٢ مليون جنيه لا أنه لو حسبنا التكلفة الفعلية لتسلم الأسماك مع هاشب ربح بسيط في تلك الفترة (١٩٧٨) لكانت نتيجة..

بمسألة الشركة ٢٥,١٥٨,٠٠٠ مليون جنيه.. ما يضيف فرقاً بين السنين - المخطط - والتكلفة الفعلية فيها عشرة ملايين جنيه.. كان يمكن أن يربح ربحاً طفيفاً للشركة.. ورغم أن هذا السبب وحده كان يربح بقرش الشركة من أصل الأرباح إلا أنه ليست الشركة لتربح.. بل هناك قائمة طويلة من المشاكل بخلافها رئيس اللجنة النقابية بهذا التمسك..

عدم توافر مناطق الصيد.. تمسك منطلق الصيد الجديدة مشابة التمسك الأساسي للأمر لإنتاج في أسطول في أعالي البحار وأما تتدخل الدول لوجبة إستراتيجيتها لكن الشركة لا يهتم بقرشها في المشاكل دون الدولة.. وهو تدخل أو مساندته وحيدة من الدولة.. ما عرض الشركة لإنتاج كبريتها إصراراً على السفن وحجزها وإجبارها تجاه السفن الموريتانية مرات عديدة الأمر الذي نتج عنه خضوع الشركة للتضييق التي فرضت عليها لزيادة الأثارة للسلطات الموريتانية وهو ما جعلها تعاني من مشاكل في مفاوضات عديدة قامت بها الشركة لإنشاء شركات صيد مشتركة مع تونس والمغرب والصيد في مياهها لكن المفاوضات فشلت لعدم توفر المساندة الرسمية من قبل الدولة.. فكانت النتيجة..

عجز دائم في السيولة النقدية.. بسبب خلل الهيكل التمويلي نتيجة إندماج إسماعيل رأس المال والتصدير التمسك إسماعيل وعدم توافر مناطق الصيد الجديدة في التمسك على مناطق الصيد الجديدة في تدمير لثباتها المالية في التكاليف والمخارج الأمر الذي أدى إلى العجز عن سد مديونيات المدينين معها أيضاً إلى تحويل مبيعاتها في جبهة من الإستثمارات المستعدة لعام ١٩٧٧ للاتفاق عليها على الإقتراضات الضرورية ومنها لجوء الدولة..

زلات أقدام الملاكين عند هذا الحد؟.. مازالت قائمة طويلاً.. فيتمسك جابر السعدي عضو اللجنة النقابية.. ويضيف.. ولجبت الشركة مشاكل حادة نتيجة لإنتاج إسماعيل الأفراد للأمر لثباتها.. التي الوقت الذي ظل فيه سعر تسليم الأسماك محدوداً ارتفع سعر من الرقود التي إستخدمة السفن من ٣١ جنيه إلى ٢١,٥ جنيه.. حيث أصرت الشركات الحكومية على بيعه بأسعار منخفضة بنسبة السبع الذي يربح به السفن الأجنبية بحيث لا سدن الشركة تستفيد خارج المياه المصرية وهكذا عجزت سفن الشركة وكثافتها سدن إيجابية.. وساماً هذا الوضع الذي في تمسك الشركة إبقاء وإبقاء زادت من مشاكلها..

الوزير وكثير.. ويستمر المهندس جابر السعدي.. فلا ١٩٧٨/٧/١٥ قام اللواء خالد مكنون رئيس مجلس إدارة الشركة وكثيراً وأحمد مكنون تمتعت كافة المشاكل والمشكلات والمشكلات التي تعترض سبيل الشركة وتتم بها أفرز لإزالة في تلك الحين للتصديق محمود فؤاد وكانت تبني الشركة وأصبحت تلك قد إجماع موسع لإدارة الشركة مع وزير وخبرها الوزارة وتحت المناقشات بشأن الوزراء لوجهة نظر الشركة حيث تقدم بملكية لإرضائها على اللجنة العليا للتخطيط السياسي لمجلس الوزراء وشمل رقم ١٤٠٨ بتاريخ

شركة قط عنام تبيع..

كيلو السمك بـ ١٧,٥ قرش!

أهالي المحافظات.. مايو تطلق مكتب بورسعيد.. إستأجرت جمعية أسرة المستقلين مكتب جريدة مايو بمسكن الشار في بورسعيد.. يبلغ ٢٥٠ جنيه شهرياً.. كلفت مايو بما يكتبه لها موظفو العلاقات العامة بالمحافظة وسببت متدوياً طلت وهي من هناك..

المسبحات المائية تطارد سكان عزبة الصيادين.. كذب محمد حنينو.. قامت شركة المسبحات المائية بالقليوبية على عدد من سكان عزبة الصيادين بالمسك بجدة لتوليفهم المجرى.. أشتت من التلوث هو مخلفات شركة الإسكندرية للبوليول التي نصب في المجرى ورغم هذا مازالت الشركة تلحق المواطنين لإجبارهم على إخلاء المنطقة التي تريد إحدى شركات الإستثمار شراؤها..

حركة تقلبات واسعة لتسوين القليوبية.. كتب صابر بسويدي.. أصدر مدير عام التسوين بالقليوبية قراراً بفتح ٨٨٨ عمالاً وموظفاً ومشتريين من أماكن عملهم إلى أماكن أخرى.. الموظفون المتقنون أرسلوا برفق إلى إحتجاج في وزير التسوين..

أغلق مستشفى السوسيين العام.. كتب عبد العزيز محمود.. أغلقت إدارة مستشفى السوسيين العام غرفة العمليات الجراحية بعد ظهور حالات لنجم نتيجة التلوث.. تم ترحيل المرضى لمستشفى الفرقة..

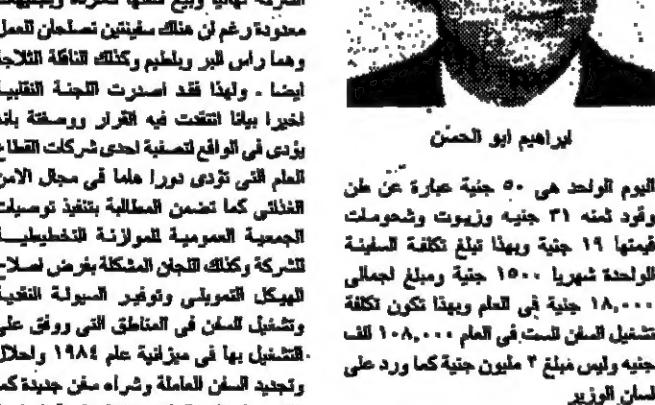
أهالي المحافظات ضحايا الربو في كفر الشيخ.. كتب محمد سالم.. كبر فلاحو خيول الشهداء بكفر الشيخ وشوهم إلى وزير الزراعة لتعويض خسائرهم في زراعة الأرز الربو الذي فرسته عليهم الوزارة.. كان وفقاً من فلاحين القرية قد قابل د. يوسف والي في إقراير الماضي ووعدهم بالتفتيش ولكن حتى الآن لم يتخذ قراراً بتفتيشها..

رئيس المجلس الشعبي يعضد على المدرسة.. كتب سيد باشا.. إعتز المجلس الشعبي في كفر الشيخ بمرور ١٠٠ سنة على إنشاء المدرسة في كفر الشيخ..

منع نقابسي من حضور اجتماع النقابة.. كتب محمد حلمي.. إعتز النقابة في كفر الشيخ بمنع نقابسي من حضور اجتماع النقابة..



السؤالين موضحة الأمر مطلبين بأعادة النظر في الموضوع لكن الدولة لم تتدخل بمسؤوليتها تجاه الشركة ولم تساعد على حل مشاكلها بل أصدرت لجنة السياسات قرارها ببيع الشركة في شركتين أخريين وتعين مخرجاً عليها لإعلاقه لموضوع الصيد.. وهذا الأمر يؤدي في الواقع إلى إضاعة الشركة نهائياً وبيع سبلها كخردة وبجنيهاً محدوداً رغم أن هناك مبالغين تساهلون للعمل وهذا راسي غير وظيفي وكذلك التكلفة الإنتاجية فيها ١٩ جنيه وهذا يباع بقرش ١٧,٥ جنيه..



الوزير.. اليوم الولد في ٥٠ جنيه جارة عن من ولد سنة ٣١ جنيه وزيتون وشحمت فيها ١٩ جنيه وهذا يباع بقرش ١٧,٥ جنيه..

كما أنه قد تم تحديد يوم ١٩٨٥/٧/١٧ موعداً لمزاد بيع أسطول وزارة الأحياء عن لكتة في الصحف الدائرية والصحف الأجنبية..

القرار يضمن بداية تصفية القطاع العام.. يقول رئيس اللجنة النقابية في اللجنة عتد عدداً من الاجتماعات ولجأت لمجلس

ما هو مستقبل الثروة السمكية في مصر

تقول دراسة أعدتها بتمتيد بها الشركة للموازنة (٤٩ مليون نسمة) تحتاج هذا العام إلى توفير كمية ٤٩٠ ألف طن بمعدل عشرة كيلو للرد الواحد سنوياً وهو معدل متواضع بالمقارنة بمعدل إستهلاك الفرد في الدولة المنتجة في الوقت الذي تنتج فيه موزاناً لمحلية ما يقرب من ١٢٠ ألف طن (من السلوم البحرية - مياه دلتا - النيل - الترع - المصارف - المزارع السمكية - البحيرات) لأن ذلك هناك حاجة ملحة لتغطية نقص الذي سيولته السوق المصرية وقدره ٢٢٠ ألف طن ولن يتم ذلك إلا بواسطة الإضداد على الإشتداد لتغطية هذا العجز سيؤدي إلى مزيد من وضع رقبنا في جبال السمور الأجانب..

مسيرة رؤساء و ١٣ وزيراً تعاقبوا على الشركة..

كما تعرضت الشركة للتقلب على يد العديد من الرؤساء والمفوضين بعد تعرضت لتقلبات من الرؤساء على الشركة بعد تعاقب على الشركة عدة رؤساء منذ إنشائها.. كانت في البداية تابعة لوزارة الزراعة ثم تحولت إلى وزارة الثروة السمكية.. وكان في ذلك الوقت وزيراً للثروة السمكية.. وكان في ذلك الوقت وزيراً للثروة السمكية.. وكان في ذلك الوقت وزيراً للثروة السمكية..

صديق.. أو لا تصدق

ويام الزمان بعد هذا العالم مضروباً على الشركة لم ترسباً إسماعيل.. فارتأى.. في عهد من تجر سدن..

من يدعم من؟

ويوضح على الفلاح مملها تماماً حاصل فريقي الإضراب أما محصول الأرز والحديث للشيخ صلاح الدين الجوهري فترجع ١٥٠ ألفاً تنتج حوالي ٣٠٠ ألفاً ثوب منها ٢٢٠ ألفاً من مزارع الأرز.. ومياه الشرب التابعة لقرىها ميت محمود أولاً فقط كما يقول للشيخ عبد الفتاح بكر.. وفي دلتا هناك إقطاع صيد حراسي - من سدن - إن مياه الشرب لم تصلهم بعد لأن إقطاعها على إقطاع مياه المياه الجوفية.. وإقطاعها صيد حراسي..

مليون جنيه.. مقابل خدمات متهاكلة

لقرى الثلاث تقدم الحكومة دعماً يزيد على المليون جنيه سنوياً فضلاً عن حصولها من خدمات.. يشكو سكان القرى الثلاث من إقطاع الكهرباء معقم سمات التلوث وكثيراً من ساعات الليل.. ومياه الشرب التابعة لقرىها ميت محمود أولاً فقط كما يقول للشيخ عبد الفتاح بكر.. وفي دلتا هناك إقطاع صيد حراسي - من سدن - إن مياه الشرب لم تصلهم بعد لأن إقطاعها على إقطاع مياه المياه الجوفية.. وإقطاعها صيد حراسي..

القرار يضمن بداية تصفية القطاع العام

يقول رئيس اللجنة النقابية في اللجنة عتد عدداً من الاجتماعات ولجأت لمجلس

تحذير.. التصفية

الضمان وثقرة الصيد وعدم وجود ورش لصيانة السفن في موزيتا ورش السلطات الموريتانية السماح للسفن بالسفر إلى موزيتا.. إسماعيل أصل السرقات مما يقابل السفن أمام كادون المصايد للكمية.. إقطاع عن تلف بعض سفنات السفن نتيجة حيز السفن إبدية طرية..

سيرة رؤساء و ١٣ وزيراً تعاقبوا على الشركة..

كما تعرضت الشركة للتقلب على يد العديد من الرؤساء والمفوضين بعد تعرضت لتقلبات من الرؤساء على الشركة بعد تعاقب على الشركة عدة رؤساء منذ إنشائها.. كانت في البداية تابعة لوزارة الزراعة ثم تحولت إلى وزارة الثروة السمكية.. وكان في ذلك الوقت وزيراً للثروة السمكية.. وكان في ذلك الوقت وزيراً للثروة السمكية..

صديق.. أو لا تصدق

ويام الزمان بعد هذا العالم مضروباً على الشركة لم ترسباً إسماعيل.. فارتأى.. في عهد من تجر سدن..

من يدعم من؟

ويوضح على الفلاح مملها تماماً حاصل فريقي الإضراب أما محصول الأرز والحديث للشيخ صلاح الدين الجوهري فترجع ١٥٠ ألفاً تنتج حوالي ٣٠٠ ألفاً ثوب منها ٢٢٠ ألفاً من مزارع الأرز.. ومياه الشرب التابعة لقرىها ميت محمود أولاً فقط كما يقول للشيخ عبد الفتاح بكر.. وفي دلتا هناك إقطاع صيد حراسي - من سدن - إن مياه الشرب لم تصلهم بعد لأن إقطاعها على إقطاع مياه المياه الجوفية.. وإقطاعها صيد حراسي..

مليون جنيه.. مقابل خدمات متهاكلة

لقرى الثلاث تقدم الحكومة دعماً يزيد على المليون جنيه سنوياً فضلاً عن حصولها من خدمات.. يشكو سكان القرى الثلاث من إقطاع الكهرباء معقم سمات التلوث وكثيراً من ساعات الليل.. ومياه الشرب التابعة لقرىها ميت محمود أولاً فقط كما يقول للشيخ عبد الفتاح بكر.. وفي دلتا هناك إقطاع صيد حراسي - من سدن - إن مياه الشرب لم تصلهم بعد لأن إقطاعها على إقطاع مياه المياه الجوفية.. وإقطاعها صيد حراسي..

القرار يضمن بداية تصفية القطاع العام

يقول رئيس اللجنة النقابية في اللجنة عتد عدداً من الاجتماعات ولجأت لمجلس

صديق.. أو لا تصدق

ويام الزمان بعد هذا العالم مضروباً على الشركة لم ترسباً إسماعيل.. فارتأى.. في عهد من تجر سدن..

تحقيق محمد حنينو

١٩٧٨/٧/٢٦ وبعد أن عرض فيها للمشاكل والمشكلات التي تواجه الشركة.. قال الوزير في مكتبه..

سيرة رؤساء و ١٣ وزيراً تعاقبوا على الشركة..

كما تعرضت الشركة للتقلب على يد العديد من الرؤساء والمفوضين بعد تعرضت لتقلبات من الرؤساء على الشركة بعد تعاقب على الشركة عدة رؤساء منذ إنشائها.. كانت في البداية تابعة لوزارة الزراعة ثم تحولت إلى وزارة الثروة السمكية.. وكان في ذلك الوقت وزيراً للثروة السمكية.. وكان في ذلك الوقت وزيراً للثروة السمكية..

صديق.. أو لا تصدق

ويام الزمان بعد هذا العالم مضروباً على الشركة لم ترسباً إسماعيل.. فارتأى.. في عهد من تجر سدن..

من يدعم من؟

ويوضح على الفلاح مملها تماماً حاصل فريقي الإضراب أما محصول الأرز والحديث للشيخ صلاح الدين الجوهري فترجع ١٥٠ ألفاً تنتج حوالي ٣٠٠ ألفاً ثوب منها ٢٢٠ ألفاً من مزارع الأرز.. ومياه الشرب التابعة لقرىها ميت محمود أولاً فقط كما يقول للشيخ عبد الفتاح بكر.. وفي دلتا هناك إقطاع صيد حراسي - من سدن - إن مياه الشرب لم تصلهم بعد لأن إقطاعها على إقطاع مياه المياه الجوفية.. وإقطاعها صيد حراسي..

مليون جنيه.. مقابل خدمات متهاكلة

لقرى الثلاث تقدم الحكومة دعماً يزيد على المليون جنيه سنوياً فضلاً عن حصولها من خدمات.. يشكو سكان القرى الثلاث من إقطاع الكهرباء معقم سمات التلوث وكثيراً من ساعات الليل.. ومياه الشرب التابعة لقرىها ميت محمود أولاً فقط كما يقول للشيخ عبد الفتاح بكر.. وفي دلتا هناك إقطاع صيد حراسي - من سدن - إن مياه الشرب لم تصلهم بعد لأن إقطاعها على إقطاع مياه المياه الجوفية.. وإقطاعها صيد حراسي..

القرار يضمن بداية تصفية القطاع العام

يقول رئيس اللجنة النقابية في اللجنة عتد عدداً من الاجتماعات ولجأت لمجلس

صديق.. أو لا تصدق

ويام الزمان بعد هذا العالم مضروباً على الشركة لم ترسباً إسماعيل.. فارتأى.. في عهد من تجر سدن..

من يدعم من؟

ويوضح على الفلاح مملها تماماً حاصل فريقي الإضراب أما محصول الأرز والحديث للشيخ صلاح الدين الجوهري فترجع ١٥٠ ألفاً تنتج حوالي ٣٠٠ ألفاً ثوب منها ٢٢٠ ألفاً من مزارع الأرز.. ومياه الشرب التابعة لقرىها ميت محمود أولاً فقط كما يقول للشيخ عبد الفتاح بكر.. وفي دلتا هناك إقطاع صيد حراسي - من سدن - إن مياه الشرب لم تصلهم بعد لأن إقطاعها على إقطاع مياه المياه الجوفية.. وإقطاعها صيد حراسي..

مليون جنيه.. مقابل خدمات متهاكلة

لقرى الثلاث تقدم الحكومة دعماً يزيد على المليون جنيه سنوياً فضلاً عن حصولها من خدمات.. يشكو سكان القرى الثلاث من إقطاع الكهرباء معقم سمات التلوث وكثيراً من ساعات الليل.. ومياه الشرب التابعة لقرىها ميت محمود أولاً فقط كما يقول للشيخ عبد الفتاح بكر.. وفي دلتا هناك إقطاع صيد حراسي - من سدن - إن مياه الشرب لم تصلهم بعد لأن إقطاعها على إقطاع مياه المياه الجوفية.. وإقطاعها صيد حراسي..

القرار يضمن بداية تصفية القطاع العام

يقول رئيس اللجنة النقابية في اللجنة عتد عدداً من الاجتماعات ولجأت لمجلس

المصري الفصيح



شعارات



مرة أخرى... من تاريخ مصر اقباط ومسلمون!

ولم تزل بحاجة في الإلحاح على هذا الموضوع في مواجهة حالة الكفر والجهالة تزيد الحاجة إلى العودة لصفحات ناصعة من تاريخ مصر...
... نعد إلى أيام ثورة ١٩١٩ عندما شارك المصريون جميعاً تحت زعامة سعد زغلول المعركة ضد الاحتلال... وعندما لاحظ البعض أمام سعد من مناصرة ضد علي في الأقباط، قال سعد في رسالة قادم أتملهم معهم كالأقباط وأما كمصريين...
... وردا على هذا اللثة واقف مكرم حيد لبالي خطبا في جى شبرا موكدا ان كل المصريين - اقباطا ومسلمين اخوه، لان مصر امهم، وزغلول ابهم...
... ولأن الاضطهاد المسلمة كانت تتلحظ الامم معالجة صحيحة، وتكامل مع الاقباط كاخوة وبين اخوة مصر واخوة معركة، فقد فشل الاحتلال في ان يبق اسفون الخلف بين الاخوة وعندما صدر تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ الذي تضمن حرية تطلعات بطلانها بصاية الاجانب والاقيبات... جاء التصديق من جانب الاقباط الذين واكبوا موقفا صلبا ضد تلك التطلعات بوجه خاص وهاجمت الصفات القبطية للتصريح بسبب التحفظ الثالث اسما مؤكدا على ان الاقباط لم تتنس الصلابة في الرعاية الخاصة، لانهم يشعرون بكم جزء لا يتجزأ من تسع الامم وانهم لا يهابون صلبة الاجانب، وبينما كانت لجنة الدستور تتألف موضوع لبرلمان تكلم اليها اقترح تخصيص نسبة من المقاعد للاقباط وعندما عرض الاقتراح للتصويت في لجنة الدستور كانت غالبية المسلمين والاقيبات على السواء ضد الاقتراح على اساس ان الاقباط جزء من تسع الامم...
... وتوفي هذا الاقتراح في الصف فابره (المسلم) مصود عزمي مطالبا للاقباط بضمائلا... وحاربه عزيز ميره (القبلي) مؤكدا ان الضمائلا الحفرية هي وحده مصرى الامم...
... المرحوم د. مصطفى القلي الاقباط في السياسة المصرية...
... والان، لا تشعرون بالأسف والافس لأن نضطر ان نستبعد كلمت الكفر والجهالة... وان نضطر للتكفر بها والالاحاح عليها...
... د. رفعت المسعود

شكرا... وصل الرد

● الهبة المصرية العامة للبريد:
إيماء إلى ما نشر بجريدة الأملاني بتاريخ ٨٥/٧/٢٢ تحت عنوان «المطالبة بإنهاء التفرقات لاجتماع حقوق المواطنين» تنشر بالأحاطة بما يلي:
لم يمر أي تحول في اصرار لجنة نظام العاملين بقطاع البريد فيما يتعلق بالتفرقات ومن لم يلق منه الخبرة اللازمة للصالحية للفرقة للوظائف الاعلى ما زالت هي ذلت المند دون ان تحول...
... مدير عام الشؤون الادارية وخير للتربية محمد فضل عثمان

من محارب الى وزارة المالية



ارجو ان تساهموني على حل مشكلتي...
... قد اصبحت في معاركة ٦ أكتوبر وأقربت اصليتي عجل ٢٧٨ عجل كل وياء عليه بحق لي الجمع بين المعاش العسكري والحرب المدني ولكن فوجئت بخمس ١٥ جنيها من رتبتي المدني وعندما سألت الموقوف المسؤول اخبرني بصندوق امشور من وزارة المالية بخمس ١٩٨٠ والعاثون الصابونين لي علم ١٩٨٠ ان تقديري من الخصم كقوتي واتني لاستحقاق المكونين بعد كل ما قدمت للوطن...
... محمد هنادي محمد على عبد مجلس مدينة تكريس

هل يستعصى على القانون ردع الجزارين؟

لم يتوصل بعض الركاب من القطرة إلى الاسماعيلية وعندما وصلوا إلى المدينة طلبوا من للزول في مكان متواضع للوقوف فيه؟ فرقت وطليت منهم الاضطرار الا انهم قاموا بالاعتداء على وتم تسجيل الاصابات بتقرير طبي صادر من مستشفى الاسماعيلية العام بتاريخ ١٦ يونيو الماضي...
... ابنت قسم لان الاسماعيلية وتم عمل

الموسيقى وقبور ليوتيج

بكون مدير فر رئيس مجلس مدينة ليوتيج نكل الفرقة الموسيقية بالمركز من وسط المدينة إلى مكان وسط المقابر بالقرب من القرية رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٥ في ١٩/٥/١٩٨٥ - ثوبد ان نطعم هل الموسيقى للتربية عن الاحياء والاحتفال بمناسبتهم ان انهاء للتربية عن الموتى؟
... فريق الموسيقى باليونان...
... سكان الولاية يستغيثون...
... تجريب والصرب...
... في يوم الاربعاء الموافق ٨٥/٧/٢٢...
... محمد عبد الرحمن

فكرة للمدعي الاشتراكي



بعد ان اعطيت الحق لاجلاد ماوى لي...
... ولا يخلو ويعد ان عجزت عن سد الفجوة...
... المدعي الاشتراكي...
... محمد عبد الرحمن

عاجل السى

● وزير التامينات والمعاشات:
أعلنت على المعلق في ١٩٨٥/٧/٢٢...
... وزير التامينات والمعاشات...
... محمد عبد الرحمن

التمهيد والمجتمعات الجديدة واستصلاح الاراضى

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة...
... استصلاح الاراضى...
... هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة

ارفعوا سيوفكم عن احلامنا

قاله بعد الى الانه ان تراث العهد...
... ارفعوا سيوفكم عن احلامنا...
... محمد عبد الرحمن

رؤود قصيرة

● وزير الداخلية:
بعد ان تفتت في على ٣٦ علما ولم...
... وزير الداخلية...
... محمد عبد الرحمن

القطاع المتاح

لدى	عده	المساحات	السعر الاساسى
١٣٠	١٣٠	٢٠٠٠/٣٠	٤٠
٤٧٣	٤٧٣	٢٠٠٠/٢٠	١٥
٢٩٠	٢٩٠	٢٠٠٠/٢٠	٢٠
٦٦٧	٦٦٧	٢٠٠٠/٢٠	٥٠

رجحان الارهابى الاول !!

من المؤكد ان الرئيس لتكويين رجحان لا يخل من نفسه فهو يزع ان يتقلب...
... رجحان الارهابى الاول !!...
... محمد عبد الرحمن

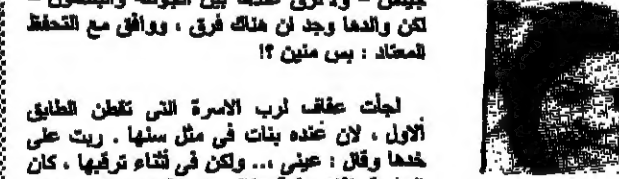
كامب ديفيد الكارثة وطعام الموت

بعد اتفاقيات كامب ديفيد تم اقصاء مصر عن المعركة في جلسة الصراع العربى...
... كامب ديفيد الكارثة وطعام الموت...
... محمد عبد الرحمن

البيانات

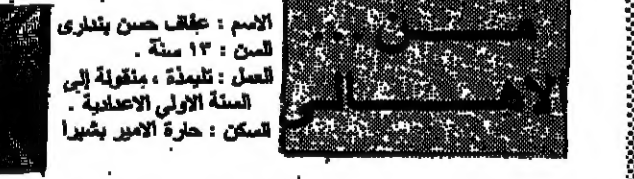
البيانات	البيانات	البيانات
١٧٪	١٧٪	١٧٪
٢٥٪	٢٥٪	٢٥٪
٨٪	٨٪	٨٪

أحلام الثالثة عشر

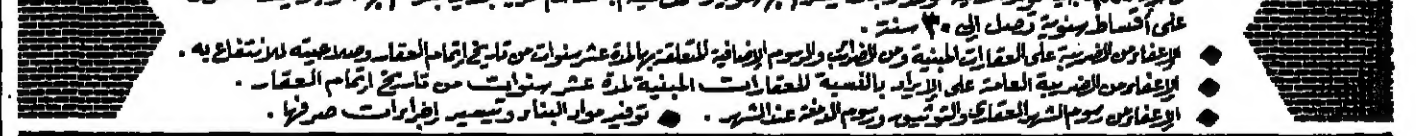


الاسم: علف حسن بلدى...
... أحلام الثالثة عشر...
... محمد عبد الرحمن

شعارات



شعارات



وجه الشريتلى

وجه الشريتلى

وجه الشريتلى



مع الفلاح والجندي والشباب من أجل الرفاهية والاستقلال والمستقبل

ديوس

ترشيح ومهرجانات

في ذكرى قيام ثورة ٢٣ يوليو
قررت الاحتفال بذكرى أممها بذكرى
وهي إنشاء التلفزيون - الذي ولد
صالحا - بإقامة حفل ساهر حتى
الصباح في حدائق ميدان هادس

وانطلقت الصور في التارية في
سماح شارع اليوم وصور غير
ثانية على الأرض وضيقت آلاف
المصالح الكهرلية حتى يعرف كل
من يهيم الأمر أن تفيض أسوار
تصوير التلفزيون لمدة عشرة أيام
ولدت من الاحتفال أن يفسد لحظة
الخصبة للاحتفالات والمهرجانات
وان يترك في استقلالية - قرانيا -
حتى من مجلس الوزراء نفسه الذي
كان قد أصدر قرارا - استقلاليا -
بالصفحة لترشيح الزينات الكهرلية
وبأن لا تتجاوز ملكية مصباح
كهرلاني في الأفراح والمنازل
«القيمة»

ومعروف طمأنينة الحرة - تجوع
ولا تملك بشيئا .. أما الدول الحرة
فتجوع وتطش وتتمنى وتنام في
الشارع لكنها لا تترك احتفالات بذكرى
التلفزيون .. بل تترك زيادة مبيعات
البريد التلفزيوني لمدة عشرة أيام
حرصا على حفلة التوزيع وحصول
كل مواطن على أحد التلوي الذي
أقرته المواقف الدولية - من
المنظمات وشرائط الأخبار
القصوى

ويبدو أن المجلس «القصي»
حرف بالارام والاصحابات للثقافة
أن الذين يستحقون الفخر والقيمة
هم الانبياء في الإنسان .. ومن لم يلم
ير من الحكمة أن تخدم الدولة هؤلاء
الانبياء في الوقت الذي يطلب فيه
بترشيح الدعم وترشيح الاستقلالية
وترشيح الكهرلية

والذين هم من صناديق النقد الدولي لم
يطلب من وزارة الاقتصاد إلغاء
السيرة الفلوس الوطنية إلا أنه من
المحتفل أن يكون قد توجه بهذا
الطلب «القصي» إلى المجلس
«القصي»

فيليب جلاب

حلم ليلة ثورة .. عبدالناصر عاد مع جديده



نجاح عمر

المستعمل .. لم يمر في هذا

تعالوا بنا لنحلم .. أو نستيقظ .. أو حتى نخلع عبد الناصر وقد عاد من
جديد يحتفل معنا بعيد ثورة يوليو ..

ولاح حلم الليلة .. تعالوا نخلع وقد عاد فارسا يحمل في صدره الام
الناس .. يتكلم طابور الجياح وقد خلت أطباقهم من الفول المدمس بعد
إعدامه .. يحتضن الضفاد وقد أصمرت وجوههم بعد الفلاح العجاج والنين
والبيض في البحر ..

وفي احتفال من هذا النوع لا تتوقف
فارسا وقد أشبعنا التي عودنا
عليها في مثل هذا اللقاء من كل عام ..
تأهيم قادة السويس .. لزوم الشركة
العالمية لقناة السويس شركة مساهمة
مصرية ..

الآن أيها المواطنون وأنا نكلم اليكم
بأنم أكون لكم من أبناء مصر ليهيروا
شركة قناة السويس .. الآن في هذا
الوقت يستلمون شركة قناة .. شركة
القناة المصرية لشركة القناة
الاجبية

بالطبع .. لانا نلحم أن نخلع .. فلا تترك
لشركات تصدير البترول والشركات
الاجبية .. وبناء على هذا .. ولا تترك
بترولنا للشركات .. فلي حصر الانتاج
والسوق المحلية على الطريقة الأمريكية بكليا
خيالا أن يكون القرار من ثلاث مواد
لا غير ..

مادة أولى ..
بعد الإعلان على التسور ..
ويعد الرجوع إلى كل القوانين الحالية
والقانونية والاستقلالية .. وتقرر مادة أولى -
إلغاء المسولين عن إعدام الكتكتيك
والبيض والفل المدمس كتلك المسولين عن
القاء الذين في الليل .. إلى محكمة الشعب ..

مادة ثانية ..
تشكل المحكمة من أعضاء وممثلين يمثلون
فريق الشعب العامل من صال .. ولأجل
وممثلين لثلاثين .. وبعد المحكمة جلساتها
في ميدان التحرير ويحضرها كل من سام ..
وكل من في طابور الجيعة .. وكل من
تأول طابور لسانا أو لحر أو فرأ أو
بولينا لا يصلح للاحتفال الاممي ..

كما يحضر المحكمة كل من أعضاء جيش
عن رغبة الجيش على أن تكون المحكمة ..
والمثل الحكم .. وتتخذ علنيا ..
مادة ثالثة ..
يصل بطلان القوانين فور اعطائه في الجريدة
الرسمية ويكر رجعي ..

توقيع ..
جمال عبد الناصر صين ..
١ يوليو ١٩٨٥

... سلف المحاضرين والمستمعين
لاجيزة الراديو والمحاضرون للتلفزيون هال
المؤيدين .. والمعارضون وحشي الذين
يقولون أمام المصطفى العام الاشتراكي .. هؤلاء
من جديد !!!

من مصلحة الفقراء النوم مكررا
تعرضت إدارة كهرلية الاستقلالية «لمحة صليبة» هذا .. حيث اكتشفت أن
الامم المتحدة لاتارة الاحياء الرافية والفيرة لاكتفيا بمصحين
وكان عليها أن تختار بين اثاره المتكررة والمعوزة وغيرها من المناطق المعازرة
بالمقاييرت وبين اهالي غيب لعنت وعزية الصبح .. وكوم الثقافة
ويعد جهود مشنية .. حسنت المارة للصراع لطيفات افريقية وكنت ان من
«مصلحة الفقراء النوم مكررا» .. حتى لا يصرفوا نفوذهم في «الكلام الفرع» ..
ويائسوا ويذلون قرا !

مظاهرات «تجارية»
تجهر عدد من تجار الحدي امام مبنى محافظة القنيلية .. مطالبين بمساواتهم مع احد
التجار الذي استطاع ان يحقق ارباحا طائلة نتيجة بيعه الحصة التي حصل عليها من
المحافظة والجار فيها في السوق السوداء
وقف للتاجر متظاهرا - هو الآخر - في مواجهة زملائه وقال لهم «يا جماعة انا
فقت معي مع المسولين .. لانا كل هذا الحقد» !

بعد الثورة .. ربما أراد السيد يوسف
سبري ابراهيم أن يمد الي الامم
ما اعتدوا عليه في هذه المناسبة .. أن يلم
للمجاهدين كلف جيلهم .. أن يترك لهم
مات نجاز .. أن الاحتفال الحقيقي بالثورة
هو نقل المواطنين جميعا ولا تترك في دائرة
الاحتفال الأولى .. وأن السلطة الحقيقية ليست
مجرد إصدار القرار .. ولكن في القدرة على
الوصول بالخدمات إلى القراء في بيوتهم
وشرائعهم ابناء وجنرا ..

ربما كان ذلك جزء من خطة بدلت
ملاحميا تطرح على وجه القامرة .. أصبح
حذلق .. وخضرة .. وأزوار .. الضفاد
حتى قبل هذا المراء الأخير ..
ربما .. وربما .. احتمالات كثيرة لغتني
بمبدأ أن تلك الأيام عندما نزل شباب القرب
الأحمر والسيدة زينب لتطهير الشوارع
وتجمل الجدران والمباني .. نزل شباب قامة
الكثير في الشارع وبهم طلب الحب ..
والهجنة .. والتجارة .. والتربية .. نزاروا
بمحور المكاني .. والفرقة .. والألوان ..
لنضع كل من لمسة جمال على وجه المي ..
الاحمر والسيدة زينب لتطهير الشوارع
وتجمل الجدران والمباني .. نزل شباب قامة
الكثير في الشارع وبهم طلب الحب ..
والهجنة .. والتجارة .. والتربية .. نزاروا
بمحور المكاني .. والفرقة .. والألوان ..

بعد السنين وشارعا لا يعرف النظافة الاكسما
لجست سيد مصر الأولى سيدة بياض الارقام
السلسلة من سيات مصر .. وكنت النظافة
جزئية .. أي نظف الرصيف المجاور لمر
الاجتماع وهو مبنى الاتحاد النسائي أو حدي
شعراوي ونقل القفلورات إلى الرصيف
الأخر إلى الرصيف المتخصص لمراتلا الوحيد
في هذا الشارع الهادئ ..
في البداية .. كتنا تتعبر .. وتكلم
ولكن بالتكرار نزلنا على «نظافة النصف
في الشقة» حتى أصبحنا خيرون في القدر
فوق الارصفة والفرد والمستطقات
لها ..

أصبح الجميع بالتمسك عندما لاحظوا أن
الحركة هذه المرة تختلف .. فالتحريك كل
الشارع يامل معاملة واحدة .. لا فرق بين
رصيف وآخر الا بما يحتاج من اصلاح
تعالوا بنا لنشارك .. بدأ الشارع وكلمه
أصبحت لمحات الترافة والفرقات
الطبع لمحات الحركات وحركة
العمل .. شباب وصل وعرة نقل كبيرة
تعمل لمرمى والرافد .. بدأ الشارع وكلمه
سعدت للاحتفال بالعيد ..

ولي الصباح حيرت على الا أرى
السيف حتى لا أفرأ خبرا عن مسئول
شارعا وبطليل .. انتهى اليوم كله دون أن
يحدث ذلك ..
ماذا حدث ؟
احتمالات كثيرة لهذه الاعضاء من
ربما كان ذلك احتفال محافظ القاهرة

على يديه مظهر
المشكلة الحقيقية في مصر هي سهولة
الحصول على الاموال
المسألة لا تحتاج إلى فترات عليا ..
ولا كفاءة فية .. ولا مجهود دراسي ..
بالتكس .. قد أصبحت هذه الاعضاء من
الامور الموقوفة للحياة ..

أهم شوقا
مع أنك يا حبيبتي
تعيانا من العاد
طريق ضائع قرقنا
وتنه في البلاد
احمد فؤاد نجم

تحية «ممنوعة من النشر»
تأليفونا ما أحلاه
تأليفونا ما أبهنا
وزير الاعلام جواه
يقول تصليح
كلام تباريح
هو يكون .. واحنا وراء
مصريتنا حكاما الله
* هذه التحية كتبتها الزميلة سناء فتح
الله في يومياتها ورغبت جريدة الاخبار
نشرها «كسلب اعطائه» ! *

نأملات

هل هي احتفالات بعيد ثورة
يوليو .. أم بانتهاءها وموتها !

لم اعد اهتم كثيرا بتلك الاحتفالات التي تتم في مناسبات بعيدنا بطوس متكررة
وبكلمات متشابهة لتحت بها عن تاريخ مضي .. ولا توضح بها الواقع الذي يحمل
كل نفس السوء .. ولكن الامر الذي خشني حقيقة في شهر الثورة هو ما سمعته عن
اعتراض عدد من أعضاء حزب الوفد على حضور رئيسهم الحفل الذي اقامه
السيد رئيس الجمهورية ورئيس الحزب الوطني في مقر حزبين في مطلع
الشهر !!! فالباشا حينما أسر على حضور الحفل لما كان يبعد اعر
التصاريه .. وبذلك اخطى لاهله التي مكانه ان تتعطل الا في ظل الفراغ
الهائل الذي أصبحت فيه مصر .. ان الباشا - ايها المسترضون - يرسل للجمع
رسالة لها مزارها ومعارها وظلها جميعا ان تطفها .. وتقرأها .. وتلعبها ..
وتلعبها !!!

رسالة الباشا تقول بوضوح : انه أصبح على بعد عشرة واحدة من مركز
القاهرة وهذا لم يعد يكفيه إذ لابد منه بترج في المركز نفسه .. واستراتيجية
القاهرة - منذ الأربعينات - تتلخص في الوصول إلى مركز السلطة عن طريق
المهادنة مع القصر أي كان ذلك .. ثم يترك لغيره خوض المعارك التي تترج
الغلبات التي تلقى في الطريق ... !!!

والغلبات ثلاث : حزب السلطة .. والاتجاهات التقدمية سواء التيارات
المزولة أو الحزب المجازة .. ثم التيارات الدينية .. والادارة الحالية تكوم
بالمعقول تلتها لطة الباشا : لحزب السلطة حزب بلا اراء لا تسمح صفره
لا يوجد اصلا ليس لهم حق صراحة صفره السياسي .. والادارة الحالية حتى
كلية بالتصديق على الاتجاهات التقدمية عن طريق اقول وهم اصطفتها حتى
تكوين الحزب بالتصديق على الاتجاهات التقدمية والتربية وحجوبها ..
والادارة الحالية ابرشا مرحلة لادارة الاتجاهات الدينية عن طريق صدام
لا يمكن مصادته اذا استمر الحال على ما هو عليه .. وإذا تم ذلك فإن الباشا
سوف يخطى إلى الطريق على سبيل الحضر لانه لا يجب السبيل الأحمر لان هذا
اللون يصويه بالمصلحة من زمان

وان تم ذلك فانه يكون تجسيدا لاتسار عبدة امتت بخرق الثورة وان طال
الزمان على نظام اعد حثاره في الثورة وان كان يريد تاشيها .. ويجها
وأسأل لمامها وهو رافعا اعطائها .. وتكرج عن ميالها وهو يرفها ويظلي
بها ... !!!

والاحتفالات التي تجري بهذه المناسبات وترتبطها على مسيل شواخ ثلاثة :
نوع يمثل بالمناسبات التي تها تبضع جنازة للثورة تبصير عليهم احسن ان
ميالها لكت وتفتت أو هي ترفع على ذلك .. ونوع تهي احتفالات كمنارة
سياسية هي لتجارة كثر منها لصلابة قاضها حتى ويخطها بطلان .. ونوع
يحاول اصحابه في صق ان يكرروا نفس بثورة الام وتكتم مازالوا في اول
الطريق تترضهم حبات ثقل !!!

شركة النصر لصناعة الزجاج والالبان

إحدى شركات وزارة الصناعة والتجارة المعدنية

(هيئة القطاع العام للتصنيع والمرايا)

٥٣ عاماً في صناعة الزجاج والالبان

تحت

شركة مصر كافيته

ببدء إنتاجها لأول مرة

والمعبأ في برطمانات زجاجية

والتي قامت بتصنيعها لأول مرة في مصر :

شركة النصر لصناعة الزجاج والالبان

طبقاً لأحدث المواصفات العالمية